



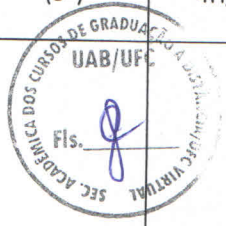
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

1. Curso: LICENCIATURA EM MATEMÁTICA NA MODALIDADE À DISTÂNCIA		Código: 108
2. Modalidade(s):	Bacharelado ( )      Profissional ( )      Licenciatura ( X )      Tecnólogo ( )	
3. Currículo(Ano/Semestre):		
4. Turnos:	Diurno ( )      Vespertino ( )      Noturno ( x )	
5. Unidade Acadêmica:	INSTITUTO UFC VIRTUAL	
6. Departamento:	Instituto Universidade Virtual	
7. Código PROGRAD:	RM0402	
8. Nome da Disciplina:	Língua Portuguesa	
9. Pré-Requisito(s):	Não há	
10. Carga Horária/Número de créditos:	64h/a	
11. Duração em semanas:	14 semanas	
12. Divisão da Carga Horária:	Carga Horária Virtual: 80% da carga horária (52)– Carga horária Presencial: 20% da carga horária (12)	
13. Caráter de Oferta da Disciplina:	Obrigatória ( X )      Optativa ( )	
14. Regime da Disciplina:	Anual ( )      Semestral ( X )	
15. Semestre:	3º	
16. Justificativa:	A disciplina Língua Portuguesa propicia desenvolver habilidades de compreensão e produção de textos pertencentes a alguns dos gêneros mais praticados na esfera acadêmica, como a resenha e o resumo. É uma disciplina relevante na formação do estudante universitário, pois o domínio desses gêneros no uso efetivo da língua lhe possibilita atender as exigências dessa prática no contexto acadêmico.	
17. Ementa:	Descrição e Análise Linguísticas, na Perspectiva Interacionista Sócio-Discursiva; Mecanismos de Textualização; Estudos da Linguagem em Funcionamento.	
18. Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana	Nº de h/a
Unidade I: Variações da Língua Portuguesa	(2)	10h/a
Unidade II: Estudo do Gênero Artigo Científico	(6)	20h/a
Unidade III: Contexto de Produção do Resumo	(2)	20h/a
Unidade IV: Estudo do Gênero Resenha	(4)	14h/a
<b>Número de horas de atividades teóricas</b>		<b>64h/a</b>
(*) Por ser disponibilizada em ambiente virtual de aprendizagem, as aulas teóricas têm duração em horas, mas não em semanas, uma vez que o aluno pode acessar a aulas e realizar as tarefas em horários e com a frequência que desejar e/ou puder.		
Unidades e Assuntos das Aulas Práticas	Semana	Nº de h/a



Unidade 01: Considerações sobre Variações da Língua Portuguesa <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação da Disciplina</li> <li>• Variação Linguística</li> </ul>	(3ª)	4H/A
Encontro Presencial 2: Unidade 02: Estudo do Gênero Artigo Científico <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noções Gerais sobre o Artigo Científico</li> <li>• Objetivo do Artigo e Meios de Divulgação de Pesquisa</li> <li>• A Composição Textual do Gênero Artigo Científico</li> <li>• Descrição de Resultados</li> <li>• Objetividade da Descrição e Atividade de Descrição de Resultados</li> <li>• Estudo do Gênero Acadêmico Resumo</li> <li>• Considerações Gerais sobre o Resumo</li> <li>• Conceito e Tipos de Resumos</li> <li>• Parâmetros Definidores do Contexto de Produção do Resumo</li> <li>• Coesão Nominal no Resumo</li> <li>• Autor e Destinatário</li> <li>• Estratégias de Sumarização</li> <li>• Produção de um Resumo e Critérios de Avaliação do Resumo</li> </ul>	 (3ª)	4H/A
Encontro Presencial 3: Aula 3: Considerações Gerais sobre a Resenha <ul style="list-style-type: none"> <li>• O Conceito de Resenha</li> <li>• Características da Resenha e suas Formações Textuais</li> <li>• Contexto de Produção da Resenha e Seus Parâmetros Definidores</li> <li>• Revisão da Resenha Produzida</li> <li>• Mecanismos de Coesão da Resenha</li> <li>• A Gramática nos Gêneros Acadêmicos</li> </ul>	(10ª)	4H/A
Encontro Presencial 4: Prova	(10ª)	02
<b>Número de horas de atividades práticas</b>		

(\*\*) As datas dos encontros presenciais variam de semestre para semestre de acordo com o calendário geral da UFC-UAB e também em virtude dos feriados nos pólos.

#### 17. Bibliografia Básica:

- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **Informação e documentação – referências – elaboração: NBR 6023**. Referências bibliográficas – Normas técnicas. Rio de Janeiro, 2000.
- ARAÚJO, Antônia Dilamar. **Identidade e subjetividade no discurso acadêmico: explorando práticas discursivas**. In. LIMA, Paula Lenz Costa & ARAÚJO, Antônia
- ARAÚJO, Antônia Dilamar. **Resenha crítica acadêmica: relações entre termos específicos e não específicos**. In. **Congresso Nacional da ABRALIN**, ed. 21, 1996.
- BAZERMAN, Charles. **Escrevendo bem, científica e retoricamente: consequências práticas para escritores da ciência e seus professores**. In \_\_\_. HOFFNAGEL, Judith Chambliss & DIONÍSIO, Ângela Paiva. **Gênero, agência e escrita**. São Paulo: Cortez, 2006. pp. 59-77.
- BEZERRA, Benedito Gomes. **A distribuição das informações em resenhas acadêmicas**. Dissertação (Mestrado em Linguística). Fortaleza: PPGL-UFC, 2001.
- BIASI-RODRIGUES, Bernardete. **Funções discursivas dos rótulos em resumos acadêmicos**. **Boletim da ABRALIN**. VI I, 2001. pp. 450-452.
- BIASI-RODRIGUES, Bernardete. **Aspectos cognitivos e retóricos da produção de resumos**. In. CABRAL, L. G. & MORAIS, J. (ORGS.). **Investigando a linguagem: ensaios em homenagem a Leonor Scliar-Cabral**. Florianópolis: Mulheres, 1999. pp. 245-258.
- BIASI-RODRIGUES, Bernardete. **Estratégias de condução de informação em resumos de dissertações**. Tese (Doutorado em Linguística). Florianópolis: Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), 1998.
- BRONCKART, J. -P. (2006). **Atividade de linguagem, discurso e desenvolvimento humano**. Campinas: Mercado de Letras.
- \_\_\_\_\_. **Atividade de linguagem, textos e discursos: Por um interacionismo sócio-discursivo**. Trad. Anna Rachel Machado, Péricles Cunha. São Paulo: EDUC, 1999.
- \_\_\_\_\_. **O interacionismo sociodiscursivo: questões epistemológicas e metodológicas**. Campinas, São Paulo: Mercado de Letras, 2007.



PERROTA, Claudia. **Um texto para chamar de seu: preliminares sobre a produção do texto acadêmico.** São Paulo: Martins Fontes, 2004.

LEURQUIN, Eulália Vera Lúcia Fraga. **O relatório de observação de aulas como um viés de acesso ao ensino/aprendizagem de língua materna.** In: *Ensino de línguas: questões práticas e teóricas.* Fortaleza: UFC, 2008.

KOCH, I.G.V. **Desvendando os segredos do texto.** São Paulo: Cortez, 2002.

MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane & ABREU-TARDELLI, Lílian Santos (ORGS.) **Planejar gêneros acadêmicos.** São Paulo: Parábola, 2005.

MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane & ABREU-TARDELLI, Lílian Santos (ORGS.) **Resumo.** São Paulo: Parábola, 2004.

MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane & ABREU-TARDELLI, Lílian Santos (ORGS.) **Resenha.** São Paulo: Parábola, 2004.

MOTTA-ROTH, Désirée (ORG.) **Redação Acadêmica: princípios básicos.** Santa Maria: Universidade Federal de Santa Maria, Imprensa Universitária, 2001

TRAVAGLIA, Luís Carlos. (1966). **Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus.** São Paulo. Cortez.

Material online disponível na plataforma Solar do Instituto UFC Virtual – <http://www.solar.virtual.ufc.br/>

18. Bibliografia Complementar:

BRONCKART, J.P. **O agir nos discursos: das concepções teóricas às concepções dos trabalhadores.** Campinas, São Paulo: Mercado de Letras, 2008.

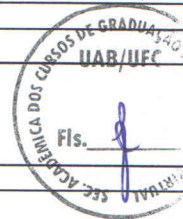
**CINCO DICAS práticas para a produção acadêmica. Disponível em:**

<<http://www.universia.com.br/materia/materia.jsp?materia=661>> Acesso em 06 de setembro de 2006.

LEURQUIN, Eulália Vera Lúcia Fraga. **Contrato de comunicação e concepções de leitura na prática pedagógica de língua portuguesa.** In: *Teses e dissertações: grupo Protexto.* Fortaleza: UFC, 2007.

19. Avaliação da Aprendizagem:

- **Frequência às aulas (75%)**
- **Atividades de portfólio e fórum: 40% da notas**
- **Avaliação presencial: 60% da nota**



20. Observações:

21. Aprovação do Colegiado da Coordenação do Curso:

Nº da ata da Reunião: 01/2012

Data de Aprovação: 30/07/2012

\_\_\_\_\_  
Coordenador(a) de curso  
(Assinatura e Carimbo)

22. Aprovação do Colegiado Departamental:

Nº da ata da Reunião: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Data de Aprovação: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Chefe(a) do Departamento  
(Assinatura e Carimbo)

23. Aprovação do Conselho de Centro/Faculdade/Instituto/Campus:

Nº da ata da Reunião: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Data de Aprovação: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Diretor(a)  
(Assinatura e Carimbo)

24. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Ensino:

Nº da ata da Reunião: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Data de Aprovação: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Presidente(a) do Conselho  
(Assinatura e Carimbo)