



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO DE DISCIPLINAS

1
Curso: Licenciatura em Física Semi Presencial

2
Código: 112

3
Modalidade(s): Semi-presencial

4
Currículo(s): 2012.1

5
Turno(s): Diurno Noturno Virtual

6
Departamento:

7

Código	Nome da Disciplina
RM0001	Educação à Distância

8
Pré-Requisitos: Sem pré-requisitos

9

Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica: <input type="checkbox"/>	64 horas
Prática como componente curricular: (64 horas)	
Est. Supervisionado: (<input type="checkbox"/>)	

10
Obrigatória () Optativa () Eletiva ou Suplementar ()

11
Regime da disciplina: Anual() Semestral ()

12
Justificativa: Mostrar ao aluno como o computador, a Internet e outras tecnologias digitais estão presentes na sua vida. Familiarizar o aluno com os novos produtos e ferramentas digitais disponíveis na Internet fazendo-o conhecer, mais especificamente, algumas ferramentas disponibilizadas no campus virtual do Solar para os cursos a distância da UFC-UAB.



13

Ementa: Apresentação e Ambientação no Solar; Introdução em EAD; Autonomia em EAD; Tecnologia da Informação e Comunicação em EAD; A Educação Baseada na Web.

14

Tecnologias digitais, mudanças sociais e a educação; Introdução à EaD; Seu Mundo, sua Vida e as Tecnologias Digitais; Você e o Computador; Recursos Digitais no Ensino e na Aprendizagem de Física; Cibercultura – a vida das pessoas e o computador ;
Tecnologias Digitais em Educação a Distância; Convivendo com as tecnologias digitais; Ferramentas de comunicação; Símbolos e seções das aulas; Autonomia em EaD; Autonomia e aprendizagem; Processos de Avaliação e Informações Sobre a Universidade Aberta do Brasil; As Diversas Faces da Avaliação em Ead; Formas de Avaliação; Por dentro da UFC-UAB.

15

Bibliografia Básica:

- BABIN, Pierre e KOULOUMDJIAN, Marie- France. **Os novos modos de compreender: a geração do audiovisual e do computador.** São Paulo: Paulinas, 1991.
- BARBOSA, R. M (org). **Ambientes virtuais de aprendizagem.** Porto Alegre: Artmed, 2005.
- HAGUENAUER, C., PARÁ, T. Oficina de Tele e Videoconferência. IN MARTINS, O. B., POLAK, Y. N. S (orgs.) **Curso de Formação em Educação a Distância.** UniRede. Curitiba: MEC-Seed, 2001.
- LEMOS, André. **Cibercultura: tecnologia e vida social na cultura contemporânea.** Porto Alegre: Sulina, 2002.
- LÉVY, Pierre. **As tecnologias da inteligência: o futuro do pensamento na era da informática.** São Paulo: 34, 1993.
- LÉVY, Pierre. **Cibercultura.** São Paulo: 34, 1999.
- MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários à educação do futuro.** São Paulo: Editora Cortez, 2006.
- SANTOS, E. O. Articulação de saberes na EAD online. IN SILVA. M. (org.) *Educação online.* São Paulo: Loyola, 2006.
- AUTONOMIA EM CONTEXTOS EDUCACIONAIS DIFERENCIADOS: PRESENCIAL E VIRTUAL. De MARIA CRISTINA LIMA PANIAGO LOPES, BÁRBARA ANN NEWMAN e BLANCA MARTIN SALVAGO
- PALLOFF, Rena e PRATT, Keith. *Construindo comunidades de aprendizagem no ciberespaço.* Porto Alegre: ARTMED, 2002.
- PALLOFF, Rena e PRATT, Keith. *O aluno virtual.* Porto Alegre: ARTMED, 2005.
- SANTOS, J. F. S. (2005). Avaliação no ensino a distância. Revista Ibero-americana de Educação. Número 38/4, ISSN 1681-5653, Disponível em: <http://www.rieoei.org/1372.htm>. Acesso em: 29/09/2009.

16

Bibliografia Complementar:

17



Observações:

No desenvolvimento da disciplina são utilizados os seguintes recursos didáticos:

- Módulos impressos por áreas de conhecimentos;
- Ambiente virtual de aprendizagem;
- Videoconferências;
- Teleconferências;
- Encontros presenciais;
- Estudo a distância;
- Sistema de acompanhamento ao Estudante a Distância (tutoria local e a distância).