

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Curso: LICENCIATURA EM LETRAS: LÍNGUA ESPANHOLA E SUAS LITERATURAS NA MODALIDADE A DISTÂNCIA Código: 113			
2. Modalidade(s): Bacharelado () Profissional () Licenciatura (X) Tecnólogo ()			
2. Wodahaaacis). Bacharciaao () Tronssionar () Electrolacara (X) Techologo ()			
3. Currículo(Ano/Semestre): 2009.2			
4 Turnes Diurne () Vespertine ()			
4. Turnos: Diurno () Vespertino () Noturno (X)			
5. Unidade Acadêmica: INSTITUTO UFC VIRTUAL			
6. Departamento: DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS			
7. Código PROGRAD: RM0701			
8. Nome da Disciplina: LÍNGUA ESPANHOLA I-A: COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL			
9. Pré-Requisito(s): - NÃO HÁ PRÉ-REQUISITO			
5. Tre-nequisito(s) NAO HATRE-NEQUISITO			
10. Carga Horária/Número de créditos: 64/4			
11. Duração em semanas: 8 semanas			
12. Divisão da Carga Horária: Carga Horária Virtual: 48h – Carga horária Presencial: 16h			
12. Divisão da Carga Horaria. Carga Horaria Virtual. 4011 — Carga Horaria Presencial. 1011			
13. Caráter de Oferta da Disciplina: Obrigatória (X) Optativa ()			
14. Regime da Disciplina: Anual () Semestral () Modular (X)			
15. Semestre: 1º			
151 Semestrer 1			
16. Justificativa:			
A disciplina de língua espanhola I-A: compreensão e produção oral é parte integrante do currículo do curso e constitui um			
elenco de disciplinas essenciais à formação do futuro professor de espanhol, já que seu foco se centra no desenvolvimento			
das habilidades de compreensão e produção oral de estruturas básicas dessa língua.			
17. Objetivo:			
Desenvolver as habilidades comunicativas de ouvir e falar, sensibilizando o aluno para os aspectos socioculturais e			
interculturais das comunidades falantes desta língua, em nível elementar.			

18. Ementa:

Introdução às situações prático-discursivas da língua espanhola mediante o uso de estruturas léxico-gramaticais de nível inicial para o desenvolvimento das habilidades comunicativas de ouvir e falar, sensibilizando o aluno para os aspectos socioculturais e interculturais das comunidades falantes desta língua.

19. Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana	Nº de h/a
1.0 alfabeto; Artigos: determinados e indeterminado/ Usos de "tú" e "usted"	(*)	06h
2. Presentes de indicativo de alguns verbos regulares e irregulares	(*)	06h
3. Presentes de indicativo dos verbos pronominais: "gustar", encantar, "doler", etc.	(*)	06h
4. Contraste dos verbos "haber" e estar / Números: 0-101	(*)	06h
5. Os demonstrativos / Substantivos e adjetivos: gênero e número	(*)	06h
6. Pronomes interrogativos e exclamativos	(*)	06h
7. Pronomes pessoais / Pronomes e adjetivos possessivos	(*)	06h
8. Preposições essenciais / Casos de apócope	(*)	06h

Número de horas de atividades teóricas

(*) Por ser disponibilizada em ambiente virtual de aprendizagem, as aulas teóricas têm duração em horas, mas não em semanas, uma vez que o aluno pode acessar a aulas e realizar as tarefas em horários e com a freqüência que desejar e/ou puder.

Unidades e Assuntos das Aulas Práticas	Semana	Nº de h/a	
Encontro Presencial 1: Feedback dos alunos sobre o conteúdo inicial da disciplina; discussão	(**)	(**) 04	04
sobre outros temas de interesse dos alunos.		<u> </u>	
Encontro Presencial 2: Escuta da turma sobre o andamento da disciplina e da condução das	(**)	04	
aulas; discussão sobre outros temas de interesse dos alunos.		04	
Encontro Presencial 3: Prática de elaboração de planos de aula e de projetos de ensino;	(**)	(**) 04	04
preparação para a prova.		04	
Encontro Presencial 4: Prova	(**)	04	
Número de horas de atividades práticas		16	

(**) As datas dos encontros presenciais variam de semestre para semestre de acordo com o calendário geral da UFC-UAB e também em virtude dos feriados nos pólos.

20. Bibliografia Básica:

ALCOBA, Santiago. Es español 1 nivel inicial. Madrid: Espasa Calpe, 2001

CASTRO, F. MARIN. F. at all. Nuevo Ven 1. Madrid: Edelsa, 2003

CASTRO, Francisca. Uso de la Gramática Española Elemental. Madrid: Edelsa, 1996.

GONZÁLEZ HERMOSO, Alfredo. Conjugar es fácil en español. Madrid, Edelsa: Grupo Didascalia, 1996. 222 p.

GONZÁLEZ HERMOSO, A; ROMERO DUEÑAS, C. Eco. Curso Modular de Español. Madrid: Edelsa.

SEÑAS: Diccionario para la enseñanza de la lengua española para brasileños. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

Material online disponível na plataforma Solar do Instituto UFC Virtual - http://www.solar.virtual.ufc.br/

21. Bibliografia Complementar:

HERMOSO GONZÁLEZ, A; SÁNCHEZ ALFARO, M. Español Lengua Extranjera. Curso Práctico, nivel 1. Madrid: Edelsa, 1996. LEONETTI, Manuel. Los determinantes. Madrid: Arco Libros S.L., 2000.

ORTEGA, Gonzalo & ROCHEL, Guy. Dificultades del español. Barcelona, Ariel, 1995. 187 p. (Col. Lenguas Modernas)

PORROCHE BALLESTERSO, Margarita. Ser, estar y verbos de cambio. Madrid, Arco/Libros, 1988.

SÁNCHEZ, A. SARMIENTO, R. Gramática básica del español. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1989. 318 p. SÁNCHEZ, Aquilino; MARTÍN, Ernesto & MATTILLA, J. A Gramática de español para extranjeros. 9 ed. Madrid: Sociedad

General de Librería, 1989. 228 p.

22. Avaliação da Aprendizagem:

- Frequência às aulas (75%)
- Atividades de portfólio e fórum: 40% da notas
- Avaliação presencial: 60% da nota

Coordenador(a) do Curso

Sara de Paula Cima

Assinatura

