



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Curso: LICENCIATURA EM LETRAS: LÍNGUA PORTUGUESA NA MODALIDADE A DISTÂNCIA	Código: 110
2. Modalidade(s): Bacharelado () Profissional () Licenciatura (X) Tecnólogo ()	
3. Currículo(Ano/Semestre): 2015.1	
4. Turnos: Diurno () Vespertino () Noturno (x)	
5. Unidade Acadêmica: INSTITUTO UFC VIRTUAL	
6. Departamento: LETRAS VERNÁCULAS	
7. Código PROGRAD: RM0406	
8. Nome da Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA: FONOLOGIA	
9. Pré-Requisito(s): NÃO HÁ PRÉ-REQUISITO	
10. Carga Horária/Número de créditos: 64/04	
11. Divisão da Carga Horária: Carga Horária Virtual: 48 – Carga horária Presencial: 16	
12. Caráter de Oferta da Disciplina: Obrigatória (X) Optativa ()	
13. Regime da Disciplina: Anual () Semestral (X)	
14. Semestre: 1º	
15. Justificativa: A disciplina Língua Portuguesa: Fonologia oferece subsídios para que o aluno passe a reconhecer o sistema fonológico do Português e a entender as dificuldades de aprendizagem nesse nível de uso da língua materna, especialmente na sua relação com o sistema ortográfico. Com esse conhecimento, o futuro professor estará também instrumentalizado para tratar sem preconceitos as variantes do Português falado no Brasil.	
16. Ementa: Estudo do sistema fonológico do Português, de sua realização fonética e sua relação com o sistema ortográfico.	
17. Descrição do Conteúdo: I - Conteúdo teórico 1. Fonética, fonologia e (orto)grafia 2. Fonética articulatória: produção e classificação dos sons da fala 3. Fonologia 3.1 Princípios e fundamentos da análise fonológica 3.2 Classificação e distribuição dos fonemas consonantais e vocálicos 3.3 Estrutura silábica 3.4 Prosódia: tonicidade e entoação 4. Sistemas de representação fonética, fonológica e (orto)gráfica II - Aplicações 1. Exercícios de transcrição fonética 2. Exercícios de representação fonêmica 3. Análise de fenômenos fonológicos 4. Análise da relação entre fala e escrita	

18. Bibliografia Básica
CAGLIARI, Luiz Carlos. <i>Alfabetização e lingüística</i>. São Paulo: Scipione, 1989. LEMLE, Miriam. <i>Guia teórico do alfabetizador</i>. São Paulo: Ática, 1990. MACAMBIRA, José Rebouças. <i>Fonologia do português</i>. 2. ed., rev. Fortaleza: Imprensa Universitária da UFC, 1987. MAIA, Eleonora M. <i>No reino da fala: a linguagem e seus sons</i>. São Paulo: Ática, 1985. SILVA, Thaís Cristóforo. <i>Fonética e fonologia do português. Roteiro de estudos e guia de exercícios</i>. 5. ed. São Paulo: Contexto, 2001. (*) Material online disponível na plataforma Solar do Instituto UFC Virtual – http://www.solar.virtual.ufc.br/
19. Bibliografia Complementar:
CALLOU, Dinah e LEITE, Yone. <i>Iniciação à fonética e à fonologia</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 1990. CAMARA Jr., Joaquim Mattoso. <i>Estrutura da língua portuguesa</i>. Petrópolis, Vozes, 1983. _____. <i>Para o estudo da fonêmica portuguesa</i>. Rio de Janeiro: Padrão, 1977. CUNHA, Celso Ferreira da e CINTRA, Luís F. Lindley. <i>Nova gramática do português contemporâneo</i>. 2. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985. FARACO, Carlos Alberto. <i>Escrita e alfabetização. Características do sistema gráfico português</i>. São Paulo: Contexto, 1992. FERREIRA NETTO, Waldemar. <i>Introdução à fonologia da língua portuguesa</i>. São Paulo: Hedra, 2001. GLEASON JR., H.A. <i>Introdução à lingüística descritiva</i>. 2. ed., Trad. de João Pinguelo. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1985. LYONS, John. <i>Lingua(gem) e lingüística - Uma introdução</i>. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1987. Indicação especial: Capítulo 3, "Os sons da língua". MASSINI-CAGLIARI, Gladis e CAGLIARI, Luiz Carlos. "Fonética". IN MUSSALIM, Fernanda e BENTES, Anna Christina. <i>Introdução à lingüística - domínios e fronteiras</i>. V. 1, p. 105 a 146. São Paulo: Cortez, 2001. MATEUS, M.H.M. <i>Fonética, fonologia e morfologia do português</i>. Lisboa: Universidade Aberta, 1990. MORI, Angel Corbera. <i>Fonologia</i>. IN MUSSALIM, Fernanda e BENTES, Anna Christina. <i>Introdução à lingüística - domínios e fronteiras</i>. V. 1, p. 147 a 179. São Paulo: Cortez, 2001. SILVA, Myriam Barbosa da. <i>Leitura, ortografia e fonologia</i>. São Paulo: Ática, 1981. SOARES, Maria Aparecida B.P. <i>Iniciação à fonética</i>. Cadernos Didáticos UFRJ. Rio de Janeiro: UFRJ, 1992.
20. Avaliação da Aprendizagem:
Frequência às aulas (75%) Atividades de portfólio e fórum: 40 % da nota. Avaliação presencial: 60% da nota
21. Observações:



Secretaria dos Cursos de Graduação a Distância
UAB/UFC VIRTUAL/UFC