



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Curso: LICENCIATURA EM LETRAS: LÍNGUA PORTUGUESA NA MODALIDADE A DISTÂNCIA	Código: 110
2. Modalidade(s): Bacharelado () Profissional () Licenciatura (X) Tecnólogo ()	
3. Currículo(Ano/Semestre): 2015.1	
4. Turnos: Diurno () Vespertino () Noturno (x)	
5. Unidade Acadêmica: INSTITUTO UFC VIRTUAL	
6. Departamento: LETRAS VERNÁCULAS	
7. Código PROGRAD: RM0410	
8. Nome da Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA: VOCÁBULO	
9. Pré-Requisito(s): NÃO HÁ PRÉ-REQUISITO	
10. Carga Horária/Número de créditos: 64/04	
11. Divisão da Carga Horária: Carga Horária Virtual: 48 – Carga horária Presencial: 16	
12. Caráter de Oferta da Disciplina: Obrigatória (X) Optativa ()	
13. Regime da Disciplina: Anual () Semestral (X)	
14. Semestre: 2º	
15. Justificativa: A disciplina Língua Portuguesa: o vocábulo exige que o professor ministre conteúdos relativos a uma das entidades mais problemáticas em Lingüística, o vocábulo, que se redimensiona conforme seja alvo da Fonologia, da Morfologia, da Morfossintaxe ou da Sintaxe. Por si só, este escopo torna a disciplina indispensável ao Curso de Letras, porque coloca uma questão de fundamental importância: é o vocábulo um ente pré-teórico, como o enunciado, ou ele é, na verdade, teórico, a depender de dois fatores, o tipo de língua e a dimensão em que é estudado? Por outro lado, assentada que é no vocábulo mórfico e no morfossintático, a disciplina permite focar conceitos basilares na teoria gramatical, nomeadamente: competência lexical, léxico, entradas lexicais, lexema e instrumentos gramaticais. Destarte, favorece mostrar pontos de junção entre a morfologia e a morfossintaxe. Daí em diante, põem-se problemas específicos de alta relevância, a saber, o concernente às classes vocabulares e os relativos aos diversos critérios que as embasam. Pode-se discutir, então, se é possível um só critério de base ou se, dependendo da classe, predomina um dado critério: o mórfico, o sintático ou o semântico. De fundamental relevo é também verificar até que ponto critérios se interpenetram ou se excluem. Sem uma bem alicerçada teoria das classes vocabulares, é difícil, para não dizer impossível, estudar as categorias, em uma etapa posterior da disciplina: gênero, o número, o modo, o tempo e o aspecto, que pressupõem as primeiras.	
16. Ementa: Estudo do vocábulo em língua portuguesa considerando processos de criação lexical, estruturação mórfica e articulação morfossintática nas diversas situações de uso.	
17. Descrição do Conteúdo: 48 horas voltadas para a exposição e discussão dos conteúdos e 16 horas, de natureza prática, com base em trabalho de campo e de pesquisa bibliográfica. O conteúdo assim se distribui: a) estudo do vocábulo quanto a seus tipos b) estudo da relação entre vocábulo, léxico e entradas lexicais c) identificação dos critérios de classificação vocabular d) identificação das classes vocabulares e seus tipos e) análise da relação entre as classes e as categorias identificadoras.	
18. Bibliografia Básica	

BIDERMAN, Maria Teresa Camargo. *Teorias lingüísticas*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
DUARTE, Paulo Mosânio Teixeira e LIMA, Maria Claudete. *Classes e categoria em Português*. Fortaleza: Edições UFC, 2003.
ROCHA, Luís Carlos de Assis. *Estruturas morfológicas do português*. Belo Horizonte, Editora da UFMG, 1998.
ROSA, Maria Carlota. *Introdução à morfologia*. São Paulo: Contexto, 2001.

(*) Material online disponível na plataforma Solar do Instituto UFC Virtual – <http://www.solar.virtual.ufc.br/>

19. Bibliografia Complementar:

BECHARA, Evanildo. *Moderna gramática portuguesa*. Rio de Janeiro: Lucerna, 1998.
MACAMBIRA, José Rebouças. *Estrutura morfossintática do português*. São Paulo: Pioneira, 1987.
MATEUS, Maria Helena Mira et al. *Gramática do português*. Lisboa, Caminhos, 2001.
MONTEIRO, José Lemos. *Morfologia do português*. Campinas: Pontes, 2003.
PERINI, Mário Alberto. *Gramática descritiva do português*. São Paulo: Ática, 1995.
TRAVAGLIA, Luís Carlos. *O aspecto verbal em português: a categoria e sua expressão*. Uberlândia: Editora da Universidade Federal de Uberlândia, 1981

20. Avaliação da Aprendizagem:

Frequência às aulas (75%)
Atividades de portfólio e fórum: 40 % da nota.
Avaliação presencial: 60% da nota

21. Observações:



Secretaria dos Cursos de Graduação a Distância
UAB/UFC VIRTUAL/UFC