



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Curso: LICENCIATURA EM LETRAS: LÍNGUA PORTUGUESA NA MODALIDADE A DISTÂNCIA	Código: 110
2. Modalidade(s): Bacharelado () Profissional () Licenciatura (X) Tecnólogo ()	
3. Currículo(Ano/Semestre): 2015.1	
4. Turnos: Diurno () Vespertino () Noturno (x)	
5. Unidade Acadêmica: INSTITUTO UFC VIRTUAL	
6. Departamento: LETRAS VERNÁCULAS	
7. Código PROGRAD: RM0006	
8. Nome da Disciplina: DIDÁTICA I	
9. Pré-Requisito(s): NÃO HÁ PRÉ-REQUISITO	
10. Carga Horária/Número de créditos: 64/04	
11. Divisão da Carga Horária: Carga Horária Virtual: 48 – Carga horária Presencial: 16	
12. Caráter de Oferta da Disciplina: Obrigatória (X) Optativa ()	
13. Regime da Disciplina: Anual () Semestral (X)	
14. Semestre: 7º	
15. Justificativa: Todo estudante de uma Licenciatura precisa ter em sua formação a oportunidade de refletir sobre os processos de ensino e de aprendizagem, bem como sobre a prática docente, considerando as múltiplas dimensões desta prática: a dimensão econômica, psicológica, política, cultural, técnica, ética, dentre outras. É, pois, em função dessas múltiplas dimensões do fazer docente que se valida a importância de uma disciplina como Didática I no currículo de todas as licenciaturas. Ela versa, como já dito, de modo bastante acentuado acerca dos processos de ensino e de aprendizagem, os quais têm um significado muito específico para a humanidade, sendo, nesse contexto, a intencionalidade uma das características mais marcantes da atividade docente. Portanto, trata-se de uma disciplina que permitirá ao licenciando uma reflexão mais ampla sobre essa atividade e, em especial, sobre os elementos que lhe são constitutivos ao serem postos em relação: o professor, o conhecimento e o estudante.	
16. Ementa: Educação e didática na realidade contemporânea: o professor, o estudante e o conhecimento. A natureza do trabalho docente. Concepções de ensino. A sala de aula e seus eventos. Planejamento e gestão do processo de ensino-aprendizagem.	
17. Descrição do Conteúdo: Unidade I: Educação trabalho docente e didática Didática: aspectos históricos, objeto, perspectivas atuais e contribuição para o trabalho docente. A natureza do trabalho docente: características e especificidades. Novas exigências do cenário contemporâneo à profissão docente Unidade II: Concepções de ensino O ensino como reprodução do conhecimento. Fundamentos de uma concepção sócio- construtivista de ensino-aprendizagem Unidade III: A sala de aula e seus eventos Contatos com elementos do cotidiano escolar	

Unidade IV: Processo de ensino: organização e dinâmica

Noções de interdisciplinaridade e transversalidade; inovações pedagógicas: um olhar crítico-reflexivo; planejamento: reflexão sobre a prática escolar; abordagem crítica para objetivos, conteúdos e procedimentos metodológicos; avaliação do processo de ensino-aprendizagem: desafios e alternativas

Unidade V: Planos / projetos de ensino**18. Bibliografia Básica**

- ALVES, R. *Conversas com quem gosta de ensinar*. 23. ed. São Paulo: Cortez, 1989.
- ANDRÉ, M. E. D. A.; OLIVEIRA, M. R. N. S. (Orgs.) *Alternativas do ensino de Didática*. Campinas: Papyrus, 1997.
- BARGUIL, P. M. *Há sempre algo novo! – algumas considerações filosóficas e psicológicas sobre a avaliação educacional*. Fortaleza: ABC Fortaleza, 2000.
- _____. *O Homem e a conquista dos espaços – o que os alunos e os professores fazem, sentem e aprendem na escola*. Fortaleza: Gráfica e Editora LCR, 2006b.
- BARGUIL, P. M. Reflexões sobre a relação professor-aluno a partir das pesquisas de Piaget e Vygotsky. In: PASCUAL, Jesus Garcia; DIAS, Ana Maria Iorio (Orgs.). *Construtivismo e Educação contemporânea*. Fortaleza: Brasil Tropical, 2006a. p. 93-125.
- CANDAUI, V. M. (Org.). *Rumo a uma nova didática*. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 1993.
- CUNHA, M. I. da. *O bom professor e sua prática*. Campinas: Papyrus, 1990.
- FAZENDA, I. C. A. *Didática e interdisciplinaridade*. Campinas: Papyrus, 1998. FREIRE, P. *Educação e mudança*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.
- _____. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.
- FREITAS, L. C. de. *Crítica da organização do trabalho Pedagógico e da Didática*. Campinas: Papyrus, 1995.
- HARPER, Babette et al. *Cuidado, Escola!: desigualdade, domesticação e algumas saídas*. 34. ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- LIBÂNEO, J. C. *Didática*. São Paulo: Cortez, 1991.
- MACHADO, N. J. *Epistemologia e Didática: as concepções de conhecimento e inteligência e a prática docente*. São Paulo: Cortez, 1995.
- MASETO, M. *Didática: a aula como centro*. São Paulo: FTD, 1997.
- MORAN, J.M.; MASSETO, M. e BERHENS, M. *Novas tecnologias e mediação pedagógica*. Campinas: Papyrus, 2000.
- NÓVOA, António. *Formação de professores e trabalho pedagógico*. Lisboa: Educa, 2002.
- _____. *Os professores e sua formação*. Lisboa: Dom Quixote, 1992.
- OLIVEIRA, M. R. N. S. (Org.) *Didática: ruptura, compromisso e pesquisa*. 2. ed. Campinas: Papyrus, 1995.
- PASSOS, C. M. B. *Didática: breve incursão histórica em busca da identidade*. Fortaleza. 2006. Notas de aula.
- _____. *Planejamento: para além do burocratismo*. Fortaleza. 2006. Notas de aula.
- _____. *Trabalho docente: características e especificidades*. Fortaleza. 2006. Notas de aula.
- PERRENOUD, P. *Novas competências para ensinar*. Porto Alegre: Artmed, 2000.
- PILETTI, C. *Didática Geral*. 21. ed. São Paulo: Ática, 1997.
- PIMENTEL, M. da G. *O professor em construção*. Campinas: Papyrus, 1996. P699p)
- TARDIF, M. *Saberes Docentes e Formação Profissional*. Petrópolis: Vozes, 2002.
- VEIGA, I. P. A. (Coord.) *Repensando a Didática*. 12. ed. Campinas: Papyrus, 1996.

(*) Material online disponível na plataforma Solar do Instituto UFC Virtual – <http://www.solar.virtual.ufc.br/>

19. Bibliografia Complementar:

- CANDAUI, V. M. (Org.). *A Didática em questão*. 12. ed. Petrópolis: Vozes, 1994.
- D'ANTOLA, A. *Disciplina na escola: autoridade versus autoritarismo*. São Paulo: EPU, 1989.
- FAZENDA, I. C. A. *Práticas interdisciplinares na Escola*. São Paulo: Cortez, 1991.
- GADOTTI, M. *História das idéias pedagógicas*. São Paulo: Ática, 1993.
- HOFFMANN, J. *Avaliação mediadora*. Porto Alegre: Mediação, 1995.
- MARTINS, P. L. O. *A Didática e as contradições da prática*. Campinas: Papyrus, 1998.
- OLIVEIRA, M. R. N. S. *A Reconstrução da didática: elementos teórico-metodológicos*. 2. ed. Campinas: Papyrus, 1993.
- SILVA, M. da. *Controvérsias em Didática*. Campinas: Papyrus, 1995.
- VEIGA, I. P. A. *Didática: o ensino e suas relações*. Campinas: Papyrus, 1996.
- _____. *A Prática Pedagógica do professor de Didática*. 2. ed. Campinas: Papyrus, 1992.
- ZABALA, A. *A Prática educativa: como Ensinar*. Porto Alegre: Artmed, 1998.

20. Avaliação da Aprendizagem:

- Frequência às aulas (75%)
- Atividades de portfólio e fórum: 40 % da nota.
- Avaliação presencial: 60% da nota

21. Observações:

Maria Soraia Fátima de Alencar

**Secretaria dos Cursos de Graduação a Distância
UAB/UFC VIRTUAL/UFC**